

х. Калашников Кашарского района Ростовской области

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение Подтёлковская № 21

основная общеобразовательная школа

«Утверждаю»

Директор МБОУ Подтёлковская № 21 ООШ

_____ Т. В.Чигридова

Приказ № от августа 2022г

Рабочая программа

кружка

«Живая классика »

Количество часов по программе—**34**, в неделю – **1ч**.

Направление: общеинтеллектуальное ,духовно-нравственное.

Рабочая программа по кружку «Живая классика» составлена на основе: Сборника программ внеурочной деятельности под редакцией Виноградовой Н.Ф.М., «Вентана-Граф» 2011г

Учитель: Сергиенко Полина Николаевна

2022-2023 учебный год

Пояснительная записка.

Рабочая программа по кружку «Живая классика» составлена на основе авторской программы внеурочной деятельности под редакцией Виноградовой Н.Ф., – М.: Вентана-Граф, 2011. – 168с.)

Общая характеристика кружка

Программа «Живая классика» реализует общеинтеллектуальное и духовно-нравственное направление. Основной вид деятельности – реализуемый данной программой, способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя.

Цели и задачи:

- расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров разнообразных по содержанию и тематике;
- обогащение нравственно–эстетического опыта ребенка;
- формирование активного читателя, владеющего прочными навыками чтения;
- формирование познавательного интереса и любви к чтению, развитие интереса к творчеству писателей;

Преимуществом кружка с основным курсом литературного чтения позволяет проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта школьника. Программа способствует овладению обучающимися универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями.

Место кружка в учебном плане

Кружковое занятие проводится 1 раз в неделю

Количество занятий _34

Время : вторник 16.30-17.30

Формы организации занятий:

- ❖ занятие-праздник,
- ❖ занятие-интервью,
- ❖ интегрированное занятие,
- ❖ конференция,
- ❖ устный журнал,
- ❖ конкурсы,
- ❖ литературные встречи,

Ценностные ориентиры содержания кружка

Содержание программы создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение. Программа способствует созданию условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет школьнику общаться с книгами: читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

Планируемые результаты

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Предметные умения:

осознавать значимость чтения для личного развития;
формировать потребность в систематическом чтении;
использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Регулятивные умения:

уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
уметь самостоятельно работать с новым произведением;
уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Универсальные учебные действия:

находить книгу в открытом библиотечном фонде;
выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;

слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
пользоваться аппаратом книги;
овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

По окончании занятий обучающийся **должен знать:**

- основные литературоведческие термины;
- основные этапы жизни и творчества писателей (изучаемых в течение учебного года);
- основные принципы написания литературного сценария;
- содержание литературных произведений (изучаемых в течение учебного года).

По окончании занятий обучающийся **должен уметь:**

- *анализировать тексты литературных произведений (изучаемых в течение учебного года);*
- *составлять сценарий проведения творческой постановки ,подбирать материал к изучаемой теме.*

Содержание работы кружка.

| № | Тема | Краткое содержание, формы работы |
|----|--|--|
| 1 | Привлечение обучающихся в кружок «Живая классика» | Показ презентаций литературных и исторических кружков. |
| 2 | Подборка материала по календарю знаменательных дат | Составление плана работы кружка |
| 3 | Поэтика и символика русской литературы. | Средства изобразительности в литературе (постоянные эпитеты, олицетворения, повторы), предметы-символы. |
| 4 | 19 октября – День Царскосельского лицея. В 1811 году открылся Императорский Царскосельский лицей, в котором воспитывались Александр Пушкин и многие другие люди, прославившие Россию | «Мой Пушкин» (по произведениям А. С. Пушкина и на материале сочинений учащихся на тему «Мой Пушкин»). |
| 5 | Сергей Тимофеевич Аксаков (1791–1859) | «Чародей слова или проникновенный поэт природы!» Аксаковские чтения (Сказка «Аленький цветочек») |
| 6 | Обучение выразительному чтению | Конкурс чтецов |
| 7 | Русский писатель, драматург, киносценарист Евгений Львович Шварц (1896–1958) | Чтение и инсценировка пьесы «Обыкновенное чудо» (главы), подготовка к конкурсу чтецов «Живая классика» |
| 8 | 28 ноября – день рождения русского филолога, историка культуры, общественного деятеля Дмитрия Сергеевича Лихачёва (1906–1999) | Подготовка к мероприятию. Круглый стол «Творческая мастерская Д.С. Лихачёва» |
| 9 | Литературный фестиваль «Гонимый миром странник, но с русскою душой...», посвящённый М.Ю. Лермонтову | Работа с библиотекой. Написание эссе, стихотворения. |
| 10 | 27 января – день рождения английского писателя Льюиса Кэрролла (1832–1898) | Викторина по биографии и творчеству писателя. |
| 11 | День матери России | Подборка материала и составление сценария Дню матери. Подготовка и проведение литературной композиции «Незабвенный милый образ» |
| 12 | « Наш земляк-М.А.Шолохов» (Тема донского края в произведениях М.А.Шолохова). | Литературная гостиная «Наш Шолохов». |
| 13 | Фёдор Иванович Тютчев (1803–1873) | Подборка материала и составление сценария. Литературная гостиная "Я встретил Вас..." |

| | | |
|-------|--|--|
| 14 | «Тихая моя родина...» (Проза, стихи, песни русских авторов, которые посвящены России и малой родине). | Подборка материала и составление сценария «Елань – село моё родное». Чтение стихотворений о малой родине. |
| 15 | День рождения писателя Валентина Распутина (1937-2015) | Творческая мастерская. Создание небольших заметок на темы «Недавно я прочитал...». |
| 16 | День рождения русской поэтессы Беллы Ахмадулиной (1937-2010) | Литературный калейдоскоп «Не плачьте обо мне...» |
| 17 | А.С. Пушкин «Капитанская дочка» (1836) | Выставка, посвящённая 185-летию публикации романа «Капитанская дочка». Викторина «В гостях у книги-юбиляра». Исследовательская работа «История создания романа» |
| 18 | День воинской славы России (27.01). День снятия блокады города Ленинграда (1944г.) | Выпуск стенгазеты. Урок мужества «Эхо Ленинграда». Чтение-обсуждение рассказа Ю.Я. Яковлева «Девочки с Васильевского острова». |
| 19. | Проект «Деревня моей мечты». | Разработка проекта. |
| 20 | «Вы отстояли этот мир...». (Посвящается теме Великой Отечественной войны) | Подготовка к областному конкурсу чтецов, литературному конкурсу «Весна Победы», «Память священна». |
| 21 | Гоголь Н.В. «Вечера на хуторе близ Диканьки» (1831) | Конкурс на составление лучшего кроссворда. |
| 22 | Мои любимые книги. Читательская конференция. | Сообщения о прочитанных книгах. |
| 23-24 | Творческая мастерская «Проба пера». Литературные жанры. Репортаж. Интервью. Статья в газету. Эссе. Отзыв. Очерк. Письмо. Дневник... | В рамках проекта «Герой нашего времени», «Пою село моё родное». Село на берегу реки. История его создания. Его достопримечательности. Фотовыставка «Герои нашего времени». Выставка рисунков «Моё село», «Его именем названа улица». |
| 25 | Литературная гостиная «Певец деревни. Наш земляк Закруткин». | Выставка «Нет милей и краше родины нашей...» |
| 26-27 | Неделя детской и юношеской книги. | Эвристическая беседа |
| 28 | Международный день детской книги. | Подготовка творческих работ. |
| 29 | Русский писатель Виктор Петрович Астафьев (1924–2001) | Литературный вечер «Мир Виктора Астафьева» |
| 30-31 | День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945гг. Юлия Владимировна Друнина (1924–1991) | Подборка материала и составление сценария. Конкурс-чтецов «Поговорим стихами о войне»» |

| | | |
|----|---|---|
| 32 | Поэзия: рифма, виды рифмовок. | Виды рифмовок: перекрестная, парная, опоясывающая. Тренировка в определении. |
| 33 | Стихотворные размеры. Эпитет, олицетворение, метафора. | Ямб и хорей. Определение размеров в разных отрывках. Работа с поэтическими текстами, определение средств образности. Подбор собственных примеров олицетворений, метафор, эпитетов. |
| 34 | Итоговое занятие | |
| | Итого-34 часа | |

Календарно-тематическое планирование работы кружка.

| № | Тема | Кол-во часов | Дата | |
|----|---|--------------|-------|------|
| | | | план | факт |
| 1 | Привлечение обучающихся в кружок «Живая классика » | 1 | 06.09 | |
| 2 | Подборка материала по календарю знаменательных дат | 1 | 13.09 | |
| 3 | Поэтика и символика русской литературы. | 1 | 20.09 | |
| 4 | 19 октября – День Царскосельского лица. В 1811 году открылся Императорский Царскосельский лицей, в котором воспитывались Александр Пушкин и многие другие люди, прославившие Россию | 1 | 27.09 | |
| 5 | Сергей Тимофеевич Аксаков (1791–1859) | 1 | 04.10 | |
| 6 | Обучение выразительному чтению | 1 | 11.10 | |
| 7 | Русский писатель, драматург, киносценарист Евгений Львович Шварц (1896–1958) | 1 | 18.10 | |
| 8 | Русский филолог, историк культуры, общественный деятель- Дмитрий Сергеевич Лихачёв (1906–1999) | 1 | 25.10 | |
| 9 | Окружной литературный фестиваль «Гонимый миром странник, но с русской душой...», посвящённый М.Ю. Лермонтову | 1 | 01.11 | |
| 10 | Английский писатель Льюис Кэрролла (1832–1898) | 1 | 08.11 | |
| 11 | День матери России | 1 | 15.11 | |
| 12 | «Певец деревни. Наш земляк» (Тема детства, тема женщины-труженицы в произведениях Закруткина). | 1 | 22.11 | |
| 13 | Фёдор Иванович Тютчев (1803–1873) | 1 | 06.12 | |
| 14 | «Тихая моя родина... » (Проза, стихи, песни русских авторов, которые посвящены России и малой родине). | 1 | 13.12 | |

| | | | | |
|-----------|---|---|----------------|--|
| 15 | Творчество писателя Валентина Распутина (1937-2015) | 1 | 20.12 | |
| 16 | Творчество русской поэтессы Беллы Ахмадулиной (1937-2010) | 1 | 27.12 | |
| 17 | Юбилей книги А.С. Пушкина «Капитанская дочка» (1836) | 1 | 10.01 | |
| 18 | День воинской славы России (27.01). День снятия блокады города Ленинграда (1944г.) | 1 | 17.01 | |
| 19. | Проект «Деревня моей мечты». | 1 | 24.01 | |
| 20 | «Вы отстояли этот мир...». (Посвящается теме Великой Отечественной войны) | 1 | 31.01 | |
| 21 | Гоголь Н.В. «Вечера на хуторе близ Диканьки» (1831) | 1 | 07.02 | |
| 22 | Мои любимые книги. Читательская конференция. | 1 | 14.02 | |
| 23- 24 | Творческая мастерская «Проба пера». Литературные жанры. Репортаж. Интервью. Статья в газету. Эссе. Отзыв. Очерк. Письмо. Дневник... | 2 | 21.02 28.02 | |
| 25 | Литературная гостиная «Певец деревни. Наш земляк Закруткин»». | 1 | 07.03 | |
| 26- 27 | Неделя детской и юношеской книги. | 2 | 14.03 21.03 | |
| 28 | Международный день детской книги. | 1 | 28.03 | |
| 29 | Русский писатель Виктор Петрович Астафьев (1924–2001) | 1 | 04.04 | |
| 30- 31 | День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945гг. Юлия Владимировна Друнина (1924–1991) | 2 | 11.04 18.04 | |
| 32 | Поэзия: рифма, виды рифмовок. | 1 | 25.04 | |
| 33 | Стихотворные размеры. | 1 | 16.05 | |

| | | | | |
|----|----------------------------------|---|-------|--|
| | Эпитет, олицетворение, метафора. | | | |
| 34 | Итоговое занятие | 1 | 23.05 | |
| | Итого-34 часа | | | |